АННОТАЦИЯ К АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙЯ ПРОГРАММЕ

учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ »
для обучающихся 1дополнительного класса

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.
Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» НА 1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Личностные результаты
Основы персональной идентичности: осознание себя как «Я»; проявление интереса к изобразительной деятельности.
Социально-эмоциональное развитие: эмоциональная отзывчивость на процесс и результат творчества; радость от полученного изображения.
Эстетические чувства: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью.
Навыки сотрудничества: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе совместной творческой работы.
Социальные роли: освоение доступных социальных ролей (обучающегося, участника коллективных творческих проектов).
Базовые учебные действия (БУД)
Личностные БУД: положительная мотивация к занятиям изобразительной деятельностью; готовность к практическому применению приобретённых навыков; доброжелательность, отзывчивость, открытость.
Регулятивные БУД: умение выполнять действия по образцу и по подражанию; принимать цели и произвольно включаться в деятельность; следовать предложенному плану (с помощью педагога); организовывать своё рабочее место.
Познавательные БУД: направленность взгляда на образец, на инструменты и материалы; различение основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный); узнавание знакомых форм (круг, квадрат);

тактильное различение материалов (пластилин, бумага, краски).
Коммуникативные БУД: адекватно использовать ритуалы школьного поведения (вход, выход, работа за партой); понимать жестовую инструкцию; подражать действиям педагога; использовать доступные средства (жест, карточка) для выражения согласия/отказа, для сообщения о завершении работы.
Предметные результаты

Лепка:
Узнавать пластичные материалы (пластилин, тесто).
Выполнять простейшие приёмы лепки: разминание, отщипывание, раскатывание (прямыми и круговыми движениями), сплющивание, соединение деталей.
Лепить с помощью педагога предметы простой формы (шар, столбик, лепёшка).
Создавать элементарные изображения (колобок, яблоко, морковь, баранки).
Рисование:
Узнавать основные изобразительные материалы (краски, карандаши, фломастеры, мелки, кисти).
Оставлять графический след на бумаге.
Проводить прямые и замкнутые линии (по подражанию и с помощью).
Рисовать предметы округлой формы (мяч, солнце, шары).
Различать основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный) и использовать их по подражанию.
Использовать трафареты и опорные точки для создания изображения.
Аппликация:
Узнавать бумагу и клей.
Выполнять простейшие действия с бумагой: сминание, разрывание.
Наклеивать готовые формы на плоскость (с помощью педагога).
Составлять с помощью педагога простые изображения из 2–3 частей (пирамидка, цветок, ёлочка).

Все перечисленные результаты носят возможный (примерный) характер и оцениваются с учётом индивидуальных возможностей ребёнка, по положительной динамике и уменьшению объёма помощи. Основной ожидаемый результат — развитие жизненной компетенции, готовность к участию в творческой деятельности и эмоционально-положительное восприятие процесса.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» НА 1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Раздел	Кол-во часов	Краткое содержание раздела
1	Лепка	33	Формирование умений работы с пластичными материалами (пластилин, тесто). Освоение приёмов: разминание, отщипывание, раскатывание прямыми и круговыми движениями, сплющивание, соединение деталей. Лепка предметов простой формы (шар, столбик, лепёшка) и элементарных изображений (колобок, яблоко, морковь, снеговик, грибок, баранки, пирамидка) с помощью педагога. Развитие тактильных ощущений и мелкой моторики.
2	Рисование	33	Формирование графических навыков и умения пользоваться изобразительными материалами (краски, карандаши, фломастеры, мелки, кисти). Освоение приёмов: проведение прямых и замкнутых линий, рисование пятен, мазков, точек. Рисование предметов округлой, прямоугольной и треугольной формы с использованием трафаретов и по опорным точкам. Создание сюжетных рисунков по образцу (дождик, снегопад, шары, бусы, ягоды, дорожка). Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный) и их различением.
3	Аппликация	33	Формирование умений работы с бумагой и клеем. Освоение приёмов: сминание, разрывание, наклеивание готовых и самостоятельно вырезанных форм. Создание плоскостных изображений из геометрических фигур и частей предметов (коврик, пирамидка, неваляшка, цветок, ёлочка,

			снеговик, дом) с помощью педагога. Развитие зрительно-двигательной координации и пространственных
		99	