АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ »
для обучающихся 1дополнительного класса
Срок реализации 1 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей,

бумага (цветная,
папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

СОЛЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» НА 1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Лепка

Формирование умений и навыков работы с пластическими материалами. Знакомство со свойствами пластилина, теста, глины (мягкий, пластичный, можно мять, катать, сжимать). Освоение простейших приёмов лепки: разминание, отщипывание, раскатывание прямыми и круговыми движениями, сплющивание, соединение деталей. Лепка предметов простой формы (шар, столбик, лепёшка). Создание элементарных изображений (колобок, яблоко, морковь, снеговик, грибок, баранки, пирамидка) с помощью педагога. Развитие тактильных ощущений и мелкой моторики рук.

Рисование

Формирование графических навыков и умения пользоваться изобразительными материалами. Знакомство с материалами и инструментами для рисования: краски, карандаши, фломастеры, мелки, кисти, бумага. Оставление графического следа на бумаге. Освоение приёмов рисования: проведение прямых и замкнутых линий, рисование пятен, мазков, точек. Рисование предметов округлой, прямоугольной и треугольной формы. Рисование с использованием трафаретов и по опорным точкам. Создание сюжетных рисунков по образцу и по представлению (дождик, снегопад, разноцветные шары, бусы на ёлку, ягоды и фрукты, дорожка для колобка). Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный) и их различением.

Аппликация

Формирование умений и навыков работы с бумагой и клеем. Знакомство со свойствами бумаги (мнётся, рвётся, режется). Освоение приёмов работы: сминание, разрывание, наклеивание. Создание плоскостных изображений из готовых и самостоятельно вырезанных форм (геометрические фигуры, части растений, предметов). Составление узоров и сюжетных картинок (коврик, пирамидка, неваляшка, цветок, ёлочка, снеговик, дом) с помощью педагога. Развитие зрительно-

двигательной координации и пространственных представлений.

Все задания выполняются с опорой на наглядность, образец, пошаговую инструкцию и совместные действия. Оценка результата – по положительной динамике, вовлечённости, эмоциональному отклику и уменьшению объёма помощи со стороны педагога.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» НА 1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Личностные результаты
Основы персональной идентичности: осознание себя как «Я»; проявление интереса к изобразительной деятельности.
Социально-эмоциональное развитие: эмоциональная отзывчивость на процесс и результат творчества; радость от полученного изображения.
Эстетические чувства: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью.
Навыки сотрудничества: развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в процессе совместной творческой работы.
Социальные роли: освоение доступных социальных ролей (обучающегося, участника коллективных творческих проектов).
Базовые учебные действия (БУД)
Личностные БУД: положительная мотивация к занятиям изобразительной деятельностью; готовность к практическому применению приобретённых навыков; доброжелательность, отзывчивость, открытость.
Регулятивные БУД: умение выполнять действия по образцу и по подражанию; принимать цели и произвольно включаться в деятельность; следовать предложенному плану (с помощью педагога); организовывать своё рабочее место.
Познавательные БУД: направленность взгляда на образец, на инструменты и материалы; различение основных цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный); узнавание знакомых форм (круг, квадрат); тактильное различение материалов (пластилин, бумага, краски).
Коммуникативные БУД: адекватно использовать ритуалы школьного поведения (вход, выход, работа за партой); понимать жестовую инструкцию; подражать действиям педагога; использовать доступные средства (жест, карточка) для выражения согласия/отказа, для

сообщения о завершении работы.
Предметные результаты

Лепка:
Узнавать пластичные материалы (пластилин, тесто).
Выполнять простейшие приёмы лепки: разминание, отщипывание, раскатывание (прямыми и круговыми движениями), сплющивание, соединение деталей.
Лепить с помощью педагога предметы простой формы (шар, столбик, лепёшка).
Создавать элементарные изображения (колобок, яблоко, морковь, баранки).
Рисование:
Узнавать основные изобразительные материалы (краски, карандаши, фломастеры, мелки, кисти).
Оставлять графический след на бумаге.
Проводить прямые и замкнутые линии (по подражанию и с помощью).
Рисовать предметы округлой формы (мяч, солнце, шары).
Различать основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный) и использовать их по подражанию.
Использовать трафареты и опорные точки для создания изображения.
Аппликация:
Узнавать бумагу и клей.
Выполнять простейшие действия с бумагой: сминание, разрывание.
Наклеивать готовые формы на плоскость (с помощью педагога).
Составлять с помощью педагога простые изображения из 2–3 частей (пирамидка, цветок, ёлочка).

Все перечисленные результаты носят возможный (примерный) характер и оцениваются с учётом индивидуальных возможностей ребёнка, по положительной динамике и уменьшению объёма помощи. Основной ожидаемый результат — развитие жизненной компетенции, готовность к участию в творческой деятельности и эмоционально-положительное восприятие процесса.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» НА 1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Раздел	Кол	Краткое содержание раздела

		-во час ов	
1	Лепка	33	Формирование умений работы с пластичными материалами (пластилин, тесто). Освоение приёмов: разминание, отщипывание, раскатывание прямыми и круговыми движениями, сплющивание, соединение деталей. Лепка предметов простой формы (шар, столбик, лепёшка) и элементарных изображений (колобок, яблоко, морковь, снеговик, грибок, баранки, пирамидка) с помощью педагога. Развитие тактильных ощущений и мелкой моторики.
2	Рисование	33	Формирование графических навыков и умения пользоваться изобразительными материалами (краски, карандаши, фломастеры, мелки, кисти). Освоение приёмов: проведение прямых и замкнутых линий, рисование пятен, мазков, точек. Рисование предметов округлой, прямоугольной и треугольной формы с использованием трафаретов и по опорным точкам. Создание сюжетных рисунков по образцу (дождик, снегопад, шары, бусы, ягоды, дорожка). Знакомство с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный) и их различением.
3	Аппликац ия	33	Формирование умений работы с бумагой и клеем. Освоение приёмов: сминание, разрывание, наклеивание готовых и самостоятельно вырезанных форм. Создание плоскостных изображений из геометрических фигур и частей предметов (коврик, пирамидка, неваляшка, цветок, ёлочка, снеговик, дом) с помощью педагога. Развитие зрительно-двигательной координации и пространственных
		99	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» НА 1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№	Тема урока	Материалы и оборудование	Базовые учебные действия (БУД)
1.	Лепка. Знакомство с пластилином (свойства: мягкий, мнётся)	Пластилин, доска, салфетки	Л: интерес к материалу; Р: действие по подражанию (мять); П: тактильное различение; К: показ жестом
2.	Рисование. Знакомство с карандашами (оставление следа), бумага	Цветные карандаши	Р:удержание карандаша; П: цветовосприятие; К: показ рисунка
3.	Аппликация. Знакомство с бумагой (мнём, рвём)	Бумага цветная, салфетки	Р: сминание по показу; П: различение бумаги; К: жест «рвём»
4.	Лепка. Отщипывание кусочков пластилина	Пластилин, доска	Л: сосредоточение на задании; Р: выполнение действия по инструкции «отщипни»;П: понимание количества (один – много); К: показ отщипнутого кусочка
5.	Рисование. Прямые линии (дорожка)	Карандаши, бумага с точками	Л: стремление завершить задание; Р: проведение линий по опорным точкам; П: понимание направления (слева направо); К: показ линии пальцем
6.	Аппликация. Наклеивание готовых форм (круги)	Клей, кисть, салфетки, круги	Л: радость от результата; Р: намазывание клея по образцу (с помощью); П: размещение круга на листе (центр); К: указание на наклеенную форму

7.	Лепка. Раскатывание колбаски (прямые движения)	Пластилин, доска	Л: увлечённость процессом; Р: раскатывание между ладонями по подражанию; П: различение формы (колбаска); К: показ готовой колбаски
8.	Рисование. Замкнутые линии (клубочек)	Карандаши, бумага	Л: положительное отношение к рисованию; Р: рисование круговых движений по образцу; П: понимание «круг»; К: показ клубка на рисунке
9.	Аппликация. Наклеивание квадратов (коврик)	Клей, квадраты, основа	Л: интерес к созданию узора; Р: раскладывание квадратов по порядку (слева направо); П: различение фигуры (квадрат); К: показ законченного коврика
10.	Лепка. Сплющивание (лепёшка)	Пластилин, доска	Л: старание выполнить действие; Р: нажатие ладонью по инструкции; П: изменение формы (шар → лепёшка); К: показ лепёшки
11.	Рисование. Рисование дождя (вертикальные штрихи)	Краски, кисть, бумага	Л: эмоциональный отклик на сюжет (дождь); Р: ритмичные мазки по подражанию; П: понимание «сверху вниз»; К: показ дождя на рисунке
12.	Аппликация. Наклеивание треугольников (крыша)	Клей, треугольники, основа	Р: размещение треугольника в верхней части листа; П: различение формы (треугольник); К: показ крыши
13.	Лепка. Шар (круговые движения)	Пластилин, доска	Л: удовольствие от лепки; Р: раскатывание круговыми движениями по образцу; П: узнавание шара; К: показ шара на вопрос «что слепил?»
14.	Рисование. Рисование солнца (круг и лучи)	Краски, кисть, бумага	Л: радость от яркого образа; Р: рисование круга и линий по инструкции; П: соотнесение с реальным

			объектом; К: показ солнца
15.	Аппликация. Пирамидка (3 круга)	Клей, круги разного размера	Л: стремление собрать игрушку; Р: выкладывание кругов по размеру (от большого к маленькому); П: различение размера; К: показ пирамидки
16.	Лепка. Яблоко (шар с углублением)	Пластилин, доска	Л: интерес к фруктам; Р: скатывание шара, нажатие пальцем для углубления; П: форма яблока; К: показ яблока
17.	Рисование. Рисование воздушных шаров (круги)	Карандаши, бумага	Л: положительное отношение к празднику; Р: рисование кругов разных цветов; П: различение цветов; К: показ шаров
18.	Аппликация. Неваляшка (круги)	Клей, круги, основа	Л: желание сделать игрушку; Р: сборка из трёх частей по образцу; П: расположение частей (внизу большой); К: показ неваляшки
19.	Лепка. Морковь (конус)	Пластилин, доска	Л: сосредоточение на задании; Р: раскатывание и заострение одного конца; П: форма моркови; К: показ моркови
20.	Рисование. Рисование травы (мазки)	Краски, кисть, бумага	Л: положительный отклик на зелёный цвет; Р: мазки снизу вверх по подражанию; П: цвет (зелёный); К: показ травы
21.	Аппликация. Цветок из лепестков	Клей, лепестки, серединка	Л: эстетическое восприятие; Р: расположение лепестков по кругу; П: строение цветка (серединка, лепестки); К: показ цветка
22.	Лепка. Баранки (кольцо)	Пластилин, доска	Л: интерес к форме; Р: раскатывание колбаски и соединение концов; П: различение кольца; К: показ баранки
23.	Рисование.	Белая	Л: эмоциональный отклик

	Снегопад (точки)	краска, ватные палочки	на зиму; Р: тычки ватной палочкой по листу; П: понимание «много точек»; К: показ снегопада
24.	Аппликация. Ёлочка (треугольники)	Клей, треуголь ники, ствол	Л: радость от новогоднего символа; Р: сборка ёлочки из трёх частей; П: последовательность (снизу вверх); К: показ ёлочки
25.	Лепка. Грибок (шляпка и ножка)	Пластили н, доска	Л: старание выполнить; Р: соединение двух частей (ножка + шляпка); П: строение гриба; К: показ гриба
26.	Рисование. Рисование ягод (круги)	Краски, кисть, бумага)	Л: положительное отношение к ягодам; Р: рисование мелких кругов; П: различение красного и синего; К: показ ягод
27.	Аппликация. Снеговик (3 круга)	Клей, круги, детали (ведро, метла)	Л: желание создать образ; Р: сборка по порядку (внизу большой, сверху маленький); П: понимание «больше – меньше»; К: показ снеговика
28.	Лепка. Пирамидка (шары на стержне)	Пластили н, палочка	Л: терпение при выполнении; Р: нанизывание шаров на стержень; П: различение размера; К: показ пирамидки
29.	Рисование. Рисование дорожек (горизонтальн ые линии)	Каранда ши, бумага	Л: сосредоточенность; Р: проведение прямых линий слева направо; П: направление; К: показ дорожек
30.	Аппликация. Дом из геометрически х фигур	Клей, прямоуго льник, треуголь ник, квадраты (окна)	Л: желание создать дом; Р: расположение деталей по образцу; П: части дома (стены, крыша, окна); К: показ дома

31.	Лепка. Колобок (шар)	Пластилин, доска	Л: интерес к сказке; Р: скатывание шара по подражанию; П: форма колобка; К: показ колобка
32.	Рисование. Рисование клубочков ниток	Карандаши, бумага	Л: положительное отношение; Р: рисование спиральных линий; П: форма клубка; К: показ клубка
33.	Аппликация. Бусы на ёлку (круги)	Клей, круги, верёвочка	Л: радость от украшения; Р: наклеивание по линии (верёвочке); П: ритм (чередование цветов); К: показ бус
34.	Лепка. Снежинка (колбаски)	Пластилин, доска	Л: старание сделать узор; Р: скатывание тонких колбасок и соединение; П: симметрия; К: показ снежинки
35.	Рисование. Рисование флажков (треугольник на палочке)	Краски, кисть, бумага	Л: интерес к празднику; Р: рисование треугольника и линии; П: форма флажка; К: показ флажка
36.	Аппликация. Гусеница (круги)	Клей, круги, основа	Л: желание создать образ; Р: расположение кругов последовательно; П: последовательность (голова, туловище); К: показ гусеницы
37.	Лепка. Огурец (овал)	Пластилин, доска	Л: увлечённость; Р: раскатывание овала; П: форма огурца; К: показ огурца
38.	Рисование. Рисование забора (вертикальные и горизонтальные линии)	Карандаши, бумага	Л: терпение; Р: чередование линий по образцу; П: строение забора; К: показ забора
39.	Аппликация. Светофор (круги)	Клей, круги (красный,	Л: интерес к ПДД; Р: расположение кругов в правильном порядке; П:

		жёлтый, зелёный)	цвета светофора; К: показ светофора
40.	Лепка. Черепаха (шар + лепёшка)	Пластилин, доска	Л: старание; Р: соединение деталей (туловище + голова); П: образ черепахи; К: показ черепахи
41.	Рисование. Рисование звёздного неба (точки и круги)	Краски, кисть, бумага	Л: восторг от красоты; Р: нанесение мазков по подражанию; П: ночное небо; К: показ звёзд
42.	Аппликация. Ракета (прямоугольник, треугольник)	Клей, фигуры	Л: интерес к космосу; Р: сборка ракеты по образцу; П: части ракеты; К: показ ракеты
43.	Лепка. Миска (вдавливание)	Пластилин, доска	Л: сосредоточение; Р: вдавливание пальцем в шар; П: форма миски; К: показ миски
44.	Рисование. Рисование речки (волнистые линии)	Краски, кисть, бумага	Л: положительный отклик; Р: рисование волнистых линий; П: образ воды; К: показ речки
45.	Аппликация. Кораблик (треугольник и прямоугольник)	Клей, фигуры	Л: желание создать транспорт; Р: сборка кораблика; П: части кораблика; К: показ кораблика
46.	Лепка. Мяч (шар)	Пластилин, доска	Л: интерес к спорту; Р: скатывание шара; П: форма мяча; К: показ мяча
47.	Рисование. Рисование цветных ковриков (полосы)	Карандаши, бумага	Л: эстетическое удовольствие; Р: проведение горизонтальных линий; П: ритм (чередование цветов); К: показ коврика
48.	Аппликация. Цыплёнок (круги)	Клей, круги, детали	Л: нежность к образу; Р: сборка цыплёнка; П: части тела (голова, туловище); К: показ цыплёнка
49.	Лепка. Вишня (шарики)	Пластилин, доска	Л: старание; Р: скатывание двух шаров; П: форма

			вишни; К: показ вишни
50.	Рисование. Рисование листьев (отпечатки)	Краски, листья (натуральные)	Л: интерес к природе; Р: примакивание листа к бумаге; П: форма листа; К: показ отпечатка
51.	Аппликация. Бабочка (симметричные крылья)	Клей, фигуры для крыльев	Л: восхищение красотой; Р: симметричное расположение; П: симметрия; К: показ бабочки
52.	Лепка. Морковь (конус) – повтор	Пластилин, доска	Л: уверенность; Р: выполнение знакомого действия; П: закрепление формы; К: показ моркови
53.	Рисование. Рисование ежа (иголки)	Краски, кисть, бумага	Л: интерес к животным; Р: рисование штрихов (иголок); П: образ ежа; К: показ ежа
54.	Аппликация. Гриб (шляпка и ножка)	Клей, фигуры	Л: старание; Р: сборка из двух частей; П: строение гриба; К: показ гриба
55.	Лепка. Снеговик (закрепление)	Пластилин, доска	Л: радость от повторения; Р: лепка из трёх шаров самостоятельно; П: последовательность по размеру; К: показ снеговика
56.	Рисование. Рисование сосулек (треугольники)	Краски, кисть, бумага	Л: интерес к весне; Р: рисование свисающих треугольников; П: форма сосульки; К: показ сосулек
57.	Аппликация. Подарок (коробка с бантом)	Клей, фигуры	Л: желание сделать приятное; Р: сборка коробки и банта; П: части подарка; К: показ подарка
58.	Лепка. Бублик (кольцо)	Пластилин, доска	Л: сосредоточение; Р: раскатывание колбаски и замыкание; П: форма кольца; К: показ бублика
59.	Рисование. Рисование портрета (круг – лицо, точки – глаза)	Карандаши, бумага	Л: интерес к людям; Р: рисование лица по образцу; П: части лица; К: показ лица

60.	Аппликация. Ваза с цветами	Клей, фигуры вазы и цветов	Л: эстетическое чувство; Р: расположение цветов в вазе; П: композиция; К: показ вазы с цветами
61.	Лепка. Яблоко и груша (сравнение форм)	Пластилин, доска	Л: интерес к сравнению; Р: лепка двух разных форм; П: различение шара и овала; К: показ яблока и груши
62.	Рисование. Рисование автомобиля (прямоугольники и круги)	Краски, кисть, бумага	Л: интерес к транспорту; Р: рисование составных частей; П: части автомобиля; К: показ машины
63.	Аппликация. Рыбка (овал, треугольник хвост)	Клей, фигуры	Л: интерес к подводному миру; Р: сборка рыбки; П: части рыбки; К: показ рыбки
64.	Лепка. Пирамидка (закрепление)	Пластилин, палочка	Л: уверенность; Р: самостоятельная лепка и сборка; П: последовательность; К: показ пирамидки
65.	Рисование. Рисование радуги (дуги)	Краски, кисть, бумага	Л: радость от ярких цветов; Р: рисование дуг в правильной последовательности; П: цвета радуги; К: показ радуги
66.	Аппликация. Домик для зайца	Клей, фигуры дома и зайца	Л: забота о персонаже; Р: создание композиции; П: сюжет (домик в лесу); К: показ домика
67.	Лепка. Грибок (повтор)	Пластилин, доска	Л: старание; Р: самостоятельная лепка; П: закрепление строения; К: показ гриба
68.	Рисование. Рисование бабочки (симметрия)	Краски, кисть, бумага	Л: эстетическое восприятие; Р: рисование симметричных крыльев; П: симметрия; К: показ бабочки
69.	Аппликация. Снежинка (из полосок)	Клей, полоски бумаги	Л: интерес к узору; Р: склеивание полосок по образцу; П: узор снежинки;

			К: показ снежинки
70.	Лепка. Черепаха (повтор)	Пластилин, доска	Л: уверенность; Р: лепка с деталями; П: образ черепахи; К: показ черепахи
71.	Рисование. Рисование дерева (ствол и крона)	Краски, кисть, бумага	Л: интерес к природе; Р: рисование ствола и листьев; П: строение дерева; К: показ дерева
72.	Аппликация. Украшение платья (узор)	Клей, готовые формы (круги, звёзды)	) Л: эстетическое чувство; Р: ритмичное наклеивание; П: узор; К: показ платья
73.	Лепка. Колобок и дорожка	Пластилин, доска	Л: интерес к сказке; Р: лепка колобка и раскатывание жгута; П: сюжет; К: показ колобка на дорожке
74.	Рисование. Рисование ночного города (окна)	Краски, кисть, бумага	Л: интерес к городу; Р: рисование прямоугольников (окон); П: образ города; К: показ города
75.	Аппликация. Ракета в космосе	Клей, фигуры ракеты и звёзд	Л: восторг; Р: создание композиции; П: космический сюжет; К: показ ракеты
76.	Лепка. Морковка и репка (сравнение)	Пластилин, доска	Л: интерес к сравнению; Р: лепка двух овощей; П: форма и цвет; К: показ обоих
77.	Рисование. Рисование цветов (стебель, лепестки)	Краски, кисть, бумага	Л: эстетическое наслаждение; Р: рисование из частей; П: строение цветка; К: показ цветка
78.	Аппликация. Петушок (из геометрических фигур)	Клей, фигуры	Л: интерес к птицам; Р: сборка петушка; П: части тела; К: показ петушка
79.	Лепка. Бусы для мамы (шарики)	Пластилин, нитка	Л: желание сделать подарок; Р: скатывание шариков, нанизывание; П: украшение; К: показ бус
80.	Рисование.	Краски,	Л: интерес к морю; Р:

	Рисование кораблика (волны)	кисть, бумага	рисование кораблика и волн; П: сюжет; К: показ кораблика
81.	Аппликация. Салфетка (узор из геометрических фигур)	Клей, фигуры	Л: эстетическое чувство; Р: создание узора по образцу; П: ритм; К: показ салфетки
82.	Лепка. Ежик (шар + иголки из семечек)	Пластилин, семечки	Л: интерес к животным; Р: втыкание семечек в шар; П: образ ежа; К: показ ежа
83.	Рисование. Рисование ёлки (зелёная)	Краски, кисть, бумага	Л: радость от праздника; Р: рисование ёлки; П: цвет и форма; К: показ ёлки
84.	Аппликация. Снеговик (повтор)	Клей, круги	Л: уверенность; Р: самостоятельная сборка; П: закрепление образа; К: показ снеговика
85.	Лепка. Гусеница (шарики)	Пластилин, доска	Л: старание; Р: скатывание многих шаров; П: последовательность; К: показ гусеницы
86.	Рисование. Рисование павлина (хвост)	Краски, кисть, бумага	Л: эстетическое восприятие; Р: рисование веером; П: узор хвоста; К: показ павлина
87.	Аппликация. Аквариум (рыбки)	Клей, фигуры рыбок и водорослей	Л: интерес к подводному миру; Р: создание композиции; П: подводный сюжет; К: показ аквариума
88.	Лепка. Цветок (лепестки)	Пластилин, доска	Л: эстетическое чувство; Р: лепка лепестков и сборка; П: строение цветка; К: показ цветка
89.	Рисование. Рисование клоуна (лицо с деталями)	Краски, кисть, бумага	Л: интерес к цирку; Р: рисование лица с элементами; П: эмоции (весёлый); К: показ клоуна
90.	Аппликация. Машина (из геометрических фигур)	Клей, фигуры	Л: интерес к транспорту; Р: сборка машины; П: части машины; К: показ машины

91.	Лепка. Сказочный герой (колобок) – повтор	Пластилин, доска	Л: радость от знакомого образа; Р: самостоятельная лепка; П: закрепление; К: показ героя
92.	Рисование. Рисование сказочного леса	Краски, кисть, бумага	Л: интерес к сказке; Р: рисование деревьев и тропинок; П: сюжет; К: показ леса
93.	Аппликация. Сказочная птица	Клей, фигуры	Л: фантазия; Р: создание птицы из частей; П: образ; К: показ птицы
94.	Лепка. Подарок для друга (любая форма)	Пластилин, доска	Л: желание порадовать; Р: выбор и лепка знакомого предмета; П: самостоятельный выбор; К: показ подарка
95.	Рисование. Рисование узора на чашке	Карандаши, бумага	Л: эстетическое чувство; Р: рисование узора по образцу; П: украшение; К: показ чашки
96.	Аппликация. Открытка с цветами	Клей, фигуры цветов	Л: желание сделать приятное; Р: создание композиции; П: расположение; К: показ открытки
97.	Лепка. Итоговое занятие: «Мои любимые поделки»	Пластилин, доска	Л: гордость за свои работы; Р: самостоятельный выбор и лепка; П: обобщение умений; К: демонстрация работы
98.	Рисование. Итоговое занятие: «Рисунок на свободную тему»	Краски, карандаши, бумага	Л: положительное отношение к творчеству; Р: самостоятельное рисование; П: применение навыков; К: показ рисунка
99.	Аппликация. Итоговое занятие: «Коллаж из готовых форм»	Клей, набор фигур	Л: радость от результата; Р: создание коллажа; П: обобщение; К: показ коллажа
	ИТОГО 99		